Вопросы к Стасу

Вопросы к Андрею/Саше

Общие вопросы

1

~~Нужно решить с оформлением для лендинга. После исправления для людей с ухудшением зрения он выглядит вот так –~~ [~~https://www.dropbox.com/s/vj9587gt7y7j1zn/0\_1%20Main%20state\_2.png?dl=0~~](https://www.dropbox.com/s/vj9587gt7y7j1zn/0_1%20Main%20state_2.png?dl=0)

~~Это, мягко говоря выглядит не очень (такое я даже в портфолио не положу). Причину я описал в чате. Продублирую тут с дополнениями:~~

*~~«Дизайн построен на контрастных акцентах. Если происходит смена контраста, чтобы подходило для слабовидящих – дизайн развалится, потому что происходит соответственно смещение или размытие акцентов. Чтобы все было и красиво и с приемлемым для слабовидящих контрастом – дизайн нужно полностью перестраивать и думать каким образом расставлять акценты на необходимых элементах. Это значит еще 8 дней на переделывание стилистики.»~~*

~~Я предлагаю 3 варианта решения проблемы:~~

1. ~~Оставить вариант по ссылке –~~ [~~https://www.dropbox.com/s/vj9587gt7y7j1zn/0\_1%20Main%20state\_2.png?dl=0~~](https://www.dropbox.com/s/vj9587gt7y7j1zn/0_1%20Main%20state_2.png?dl=0)~~;~~
2. ~~Переделать стилистику лендинга;~~
3. ~~Сделать отдельно страницу для слабовидящих и оставить этот вариант –~~ [~~https://www.dropbox.com/s/zyq4ifpsbuhibn9/0\_1%20Main%20state.png?dl=0~~](https://www.dropbox.com/s/zyq4ifpsbuhibn9/0_1%20Main%20state.png?dl=0)~~. На верхней панели отобразить ссылку для слабовидящих (например, как на этом сайте –~~ [~~http://mtu.gov.ua)~~](http://mtu.gov.ua))~~.~~

**UPD:** я решил взять инициативу и переделать стиль, чтобы для себя убедиться, что тот вариант, который я сделаю действительно будет работать, подходить под все стандарты и хорошо выглядеть. Также я улучшил UX переключателей типа перевода, сделав понятнее для пользователя, что тут можно что-то выбирать. Конечный вариант можно увидеть по ссылке – <https://www.dropbox.com/s/10sad0kv4vrhouv/0_1%20Main%20state_5.png?dl=0> По оплате напишу в лс.

5

Андрей, Саша, мы все от тебя ждем ответ по поводу p2p-переводов по Украине. Они все таки будут? Если будут, Стас, к тебе вопрос – необходимо ли их тоже прорисовывать? Там по сути будет все так же как и в переводах с Польши в Украину, за исключением того, что подпись у поля «Отправляю» будет не PLN, а UAH тоже, как и во втором поле.

6

Цитирую сообщение Стаса:

*«Анимация логотипов в первом блоке выглядит странно, тем более что во втором блоке ее нет, предлагаю ее не делать или заменить на более простую»*

Я считаю, что тот вариант, который сделал я – вполне хороший, поскольку во втором блоке другая навигация. Но последнее мнение остается за Вами, что скажете, оставляем анимации такими как есть в блоках с логотипами или приводим к единому консенсусу, как хочет того Стас?

7

1. ~~Я не знаю ни одного UX-паттерна, который гласит, что CTA должны быть исключительно справа или по центру или в правом верхнем углу. Если ты мне дашь ссылку на материал в котором это все описывается – буду признателен;~~
2. ~~Все эти вещи тестируются при помощи того-же A/B-тестирования. Мы можем его провести и узнать какой вариант лучше конвертируется. Хотя я глубоко сомневаюсь что разница будет существенной.~~
3. ~~В первом блоке кнопка «Отправить» находится слева, поэтому я решил не разрушать консистентность дизайна и сделал так как сделал.~~

**UPD:** исправил

9

1. С коммуналкой да, там расстояние просто поплыло, не знаю почему. Может рука дернулась, на клавишу нажал, не знаю. Обычно за такими вещами я жестко слежу, но тут да, мой косяк. Поправил.
2. В блоке с категориями исправил. Тоже не заметил. Сделал квадраты 199 на 199. Не спрашивай почему не 200 на 200.
3. Расположение надписи в пополнении мобильного так и было задумано, так что тут все окей.
4. Если ты хочешь спросить про расстояние между самими экранами – экраны будут с послайдовой навигацией, так что тут я не счел за нужное делать последовательные отступы.

Если еще где-то видишь что не так – скажи мне об этом. Я мог элементарно упустить из виду или что-то случайно поехало по какой-то причине. Это все, конечно, жесткое вылизывание. В продакшен можно и так пускать, это приемлемое качество. Время, затраченное на исправление этих косяков с расстоянием не оправдывает себя, ведь мы же очень спешим и каждый день задержки для нас критичен.

10

Для десктопов минимальным будет 1280.

Для планшетов – отдельная работа по адаптации дизайна, которая займет еще 5 дней. Оплачиваться тоже будет (может и не будет, конечно, но я за это беру дополнительную оплату, поскольку это дополнительный кусок работы и времени) соответственно. По поводу оплаты будем решать после того, как разберемся и доделаем версию для декстопов (ноутбуки и обычные компьютеры с мониторами)

Стас, если мы говорим о том, что происходит обычно, то обычно… такие серьезные проекты не делаются без технического задания, прописанного до мелочей, потому что это риски. За всем не уследишь.

11

Дайте знать плиз, будут ли добавляться в будущем новые категории на панель с коммуналкой и интернетом? Я полагаю что нет, поскольку так и задумал. Для других разделов можно будет просто добавить новый экран с таким же переключателем. Моя бы воля и ваши ресурсы, я бы соединил этот экран с последним, убрав последний, а на предпоследнем (там где интернет и коммуналка) всунул бы в ряд переключатели на коммунальные услуги, телекоммуникации и все остальное, что есть в том блоке (но мне нужно знать какие еще категории, если на первом этапе планируется добавить больше, и логотипы нужно отобразить). Таким образом мы:

1. сокращаем кол-во действий, который нужно совершить для оплаты той или иной услуги на 1 (поскольку с последней панели мы переходим в магазин с логотипами, а на предыдущем экране мы сразу перейдем непосредственно к оплате. +1 к UX);
2. избавляемся от ~~злоебучего~~ дизайна, который не нравится Стасу.
3. **всовываем** всевозможные категории и упрощаем **менеджерам** добавлять новые.
4. Сокращаем кол-во экранов до трех, что увеличивает вероятность того, что пользователь просмотрит его до конца.

Выглядеть это будет примерно вот так – [~~https://www.dropbox.com/s/1wnwzmz6gaevrol/Screen%20Shot%202017-09-26%20at%2023.03.11.png?dl=0~~](https://www.dropbox.com/s/1wnwzmz6gaevrol/Screen%20Shot%202017-09-26%20at%2023.03.11.png?dl=0)

<https://www.dropbox.com/s/10sad0kv4vrhouv/0_1%20Main%20state_5.png?dl=0>

12

Дайте знать плиз, будут ли добавляться в будущем новые банки, через которых будут осуществляться переводы или нет (первый экран, блог с логотипами). Это важно, поскольку если они будут и их будет много, нужно будет продумать систему навигации по ним или просто добавить поиск.

Стас, для мобилок я уже продумал каким будет экран с выбором банков. Там все будет немного проще, чем ты себе представляешь.

13, 14

Речь идет о слайдере в предпоследнем блоке с коммуналкой и интернетом.

Я могу сделать слайдер, если хотите показать все, что только можно и нельзя, не проблема. Но за дополнительные ресурсы. Я планировал показывать юзерам лишь часть, поскольку у нас имеется очень мало логотипов, которые можно показать, поэтому я сделал пустышку, намекая на то, что услуг в этой определенной категории еще ооооочень много. Но Стас, тогда с тебя огромный список логотипов, которые еще нужно показать (если они конечно есть, и я не знаю где ты их достанешь, ведь те которые есть я искал и вставлял в прототип около дня или даже больше).

Но вам я советую просто придерживаться того варианта, который спроектировал я (объяснение написал выше), потому что мне кажется это наиболее логичным и удобным вариантом).

Жду ваш ответ.

15

Стас, если я тебя правильно понял, то ты планируешь делать панель управления для самого обычного лендинга? Как по мне, так его проще переверстать вручную (хочешь даже я это буду делать, а?), чем делать админку (ну смотри, это только мое мнение, может тебе и не проще). Лендинг, это ведь маркетинговый инструмент и я не вижу необходимости отображать на нем постоянно изменяющиеся логотипы. Что это вообще даст? Сегодня мы одной половине юзеров позволяем видеть Киевстар, а завтра Волю? Объясни, пожалуйста, в чем вообще тут смысл. В самом магазине безусловно есть смысл что-то постоянно отключать и выключать, а тут… И учитывая то, что логотипы такого ужасного качества, все равно понадобится моя помощь в их адаптировании на лендосе (можно и без меня, конечно, но тогда все будет выглядеть не очень. Нельзя придумать под каждый логотип универсальный размер, ведь некоторые логотипы настолько нечитабельны в маленьком размере, что их нужно вручную подгонять).

Окей, поехали дальше. С тебя тогда список логотипов, которые мне нужно будет разместить на сайте и я сделаю все в 4 ряда, нет вопросов (или ты планируешь кидать в продакшен сайт, на котором нет части логотипов? Опять же, как я выразился – лендос – исключительно маркетинговый инструмент. Кстати, ребята, я бы тут подключил Никитоса чтобы получить действительно экспертное мнение).

16

Поднятая иконка языка – ховер, а не указатель активного языка. Ты так хочешь указатель активного языка? Окей, я ~~сделаю~~ сделал. Но я против.

17

Вам нравится серый прямоугольник в дизайне последнего блока с категориями?

**UPD:** избавился от прямоугольника и от блока вообще.

18

~~Увеличил контраст (можешь глянуть тут –~~ [~~https://www.dropbox.com/s/vj9587gt7y7j1zn/0\_1%20Main%20state\_2.png?dl=0~~](https://www.dropbox.com/s/vj9587gt7y7j1zn/0_1%20Main%20state_2.png?dl=0)~~) разделителей. Я считаю что для юзера будет окей такой дизайн. Если ты все равно считаешь что совсем не ок и нужно исправить – пиши. Но я против.~~

**UPD:** Избавился от блока.

19

Думаю, вопрос отпал.

20

Думаю, вопрос отпал.

21

Стоит ли дублировать ссылки на другие страницы еще и в хедере? Я против.

22

Что мы будем писать в футере? Какую информацию?

23

Сделай сейчас как тебе удобно. После окончанию проекта я уже сделаю как нужно. Я считаю что палитру рано составлять только на этапе лендоса, да и это уже как отдельная услуга (составление гайдлайнов), выполнение которой еще при первом знакомстве со Стасом и Андреем планировалось уже после завершении всех основных стадий (лого, прототип, дизайн под веб, мобилки…)

24

Скетч видимо странно себя ведет почему-то. Никогда с таким не сталкивался. Ну опять же, если тебе нужен шрифт – дай знать, я тебе его сразу дам.